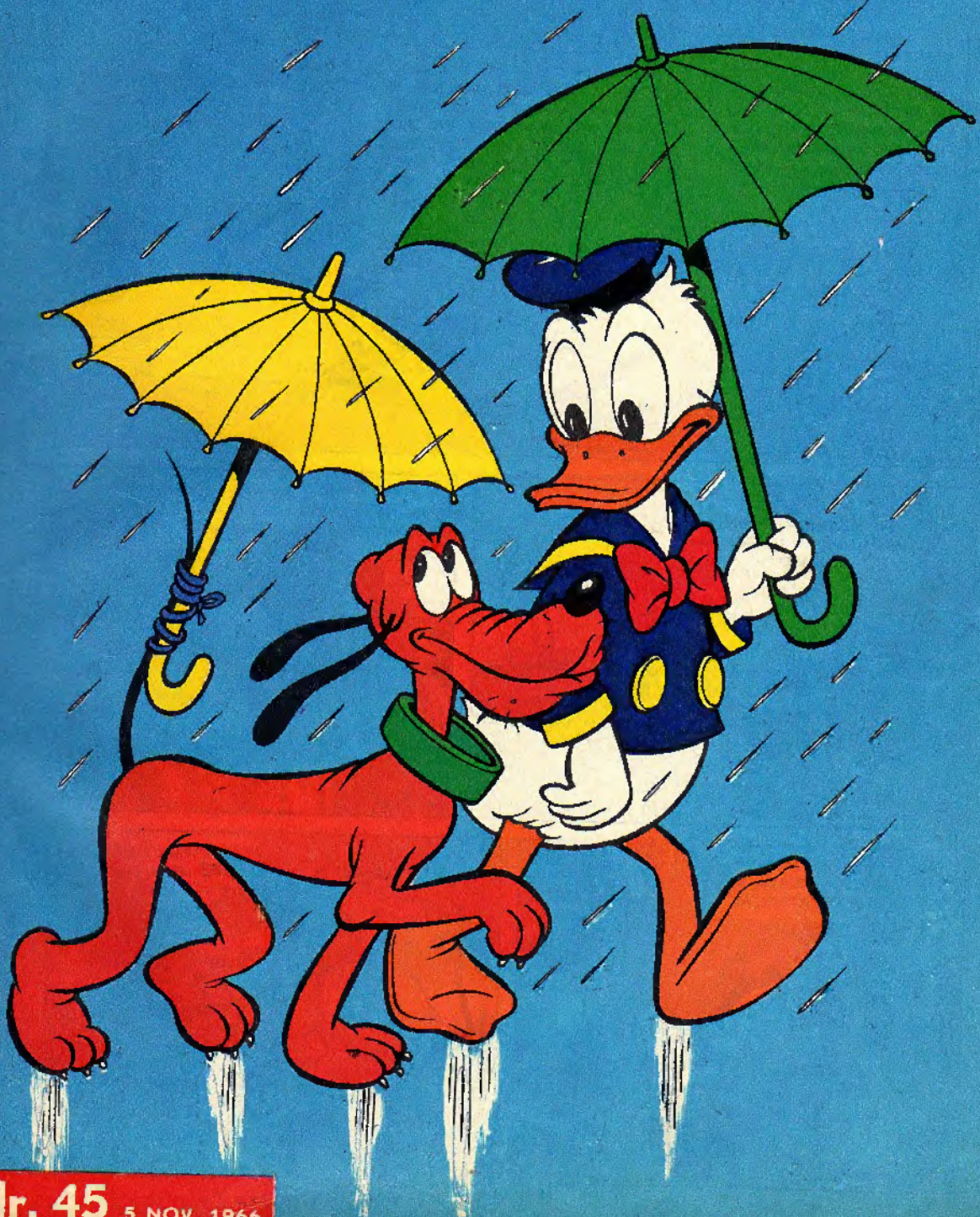
WALT DISNEY'S

Donald Duck

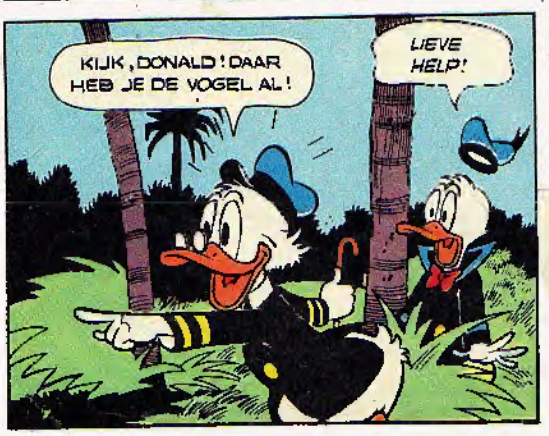
EEN VROLIJK WEEKBLAD

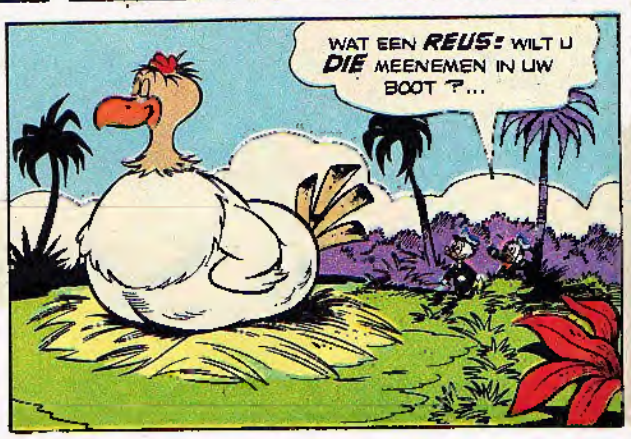


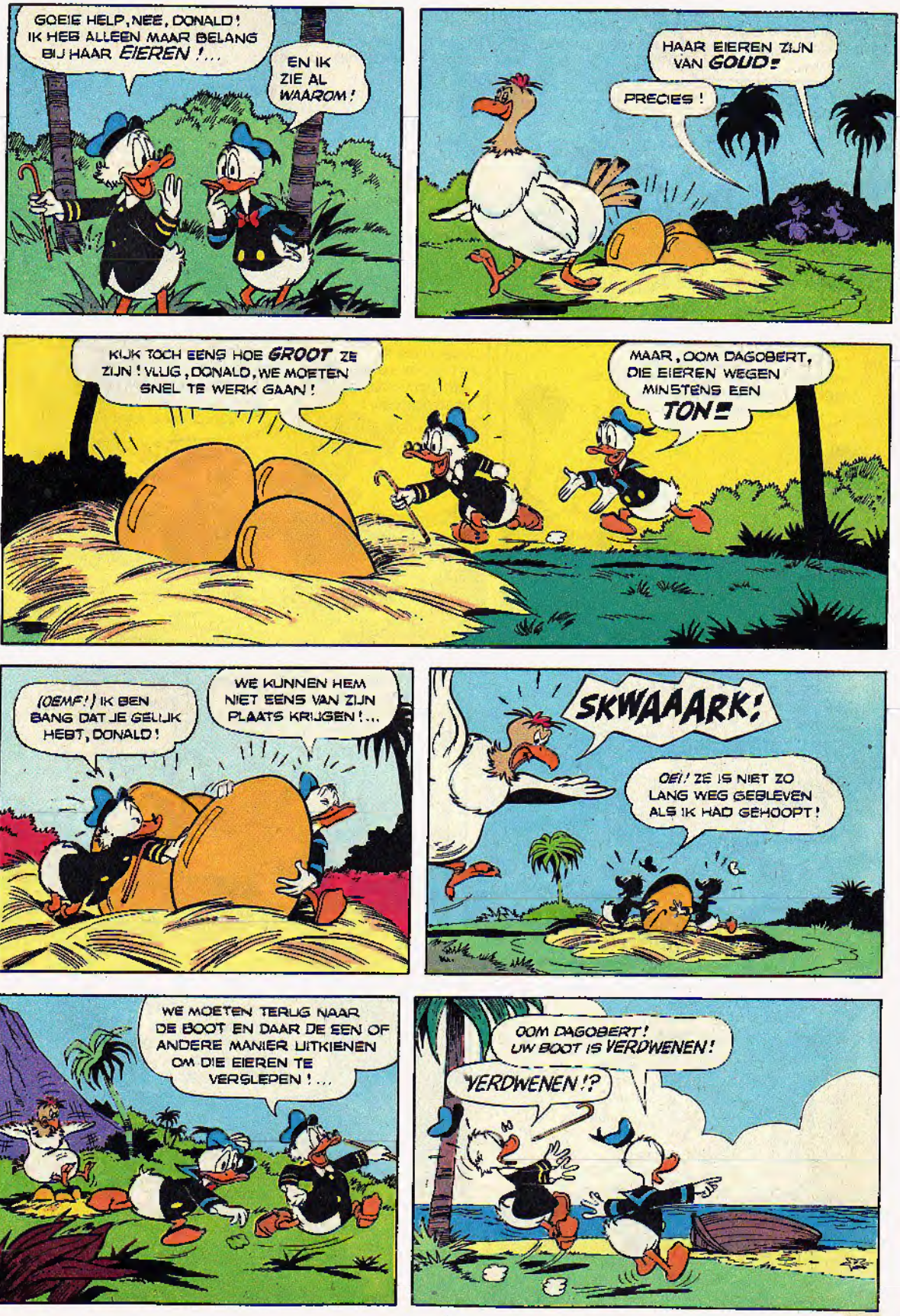
Nr. 45 5 NOV 1966

25 ct p. w., losse nrs. 35 ct.; België 5 fr.

DE WAZDAT VOGEL

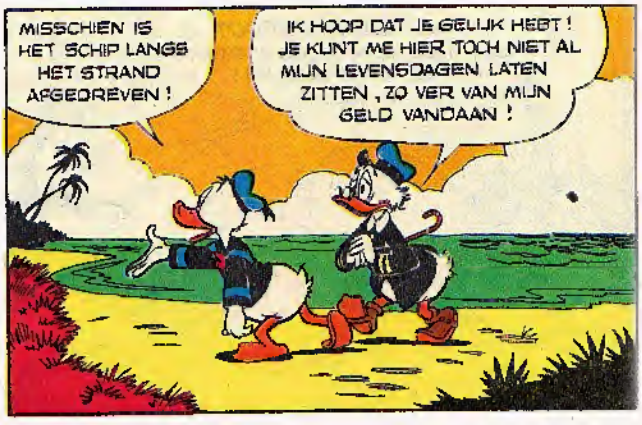


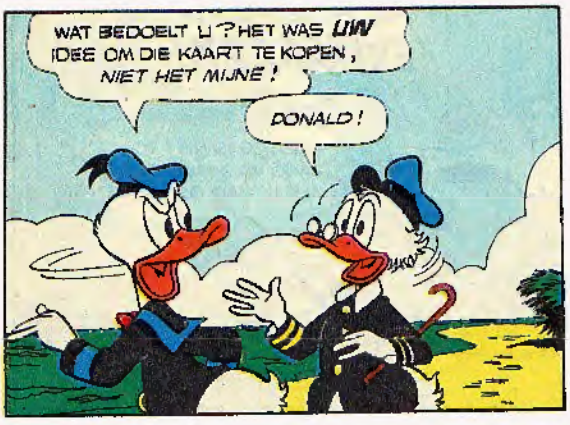


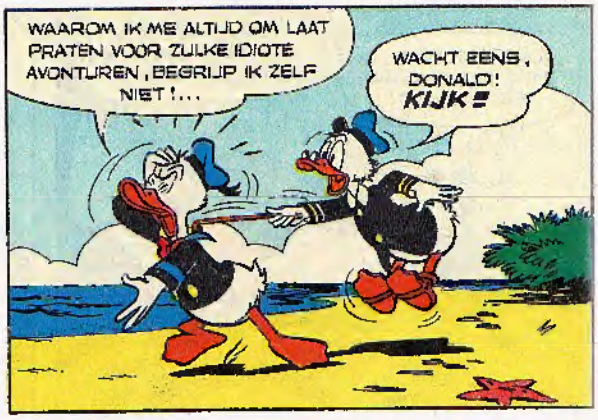

GOEIE HELP, NEE, DONALD! IK HEB ALLEEN MAAR BELANG BIJ HAAR EIEREN!...
EN IK ZIE AL WAAROM!
HAAR EIEREN ZIJN VAN GOUD!
PRECIES!
KIJK TOCH EENS HOE GROOT ZE ZIJN! VLUG, DONALD, WE MOETEN SNEL TE WERK GAAN!
MAAR, OOM DAGOBERT, DIE EIEREN WEGEN MINSTENS EEN TON!
(OEMF!) IK BEN BANG DAT JE GELIJK HEBT, DONALD!
WE KUNNEN HEM NIET EENS VAN ZIJN PLAATS KRIJGEN!...
SKWAAARK!
OEI! ZE IS NIET ZO LANG WEG GEBLEVEN ALS IK HAD GEHOOPT!
WE MOETEN TERUG NAAR DE BOOT EN DAAR DE EEN OF ANDERE MANIER UITKIENEN OM DIE EIEREN TE VERSLEPEN!...
OOM DAGOBERT! UW BOOT IS VERDWENEN!
VERDWENEN!?

INTUSSEN, EEN EINDJE VERDEROP IN EEN KLEINE INHAM...
HA! TOEN HIJ DIE KAART KOCHT, KON DAGOBERT NIET WETEN DAT IK VAN PLAN WAS ALS VERSTEKELING MEE TE GAAN OP ZIJN BOOT!...

NU MOET IK ALLEEN NOG EEN MANIER VERZINNEN OM DIE GOUDEN EIEREN AAN BOORD TE KRIJGEN EN DAN BEN IK WEG!...

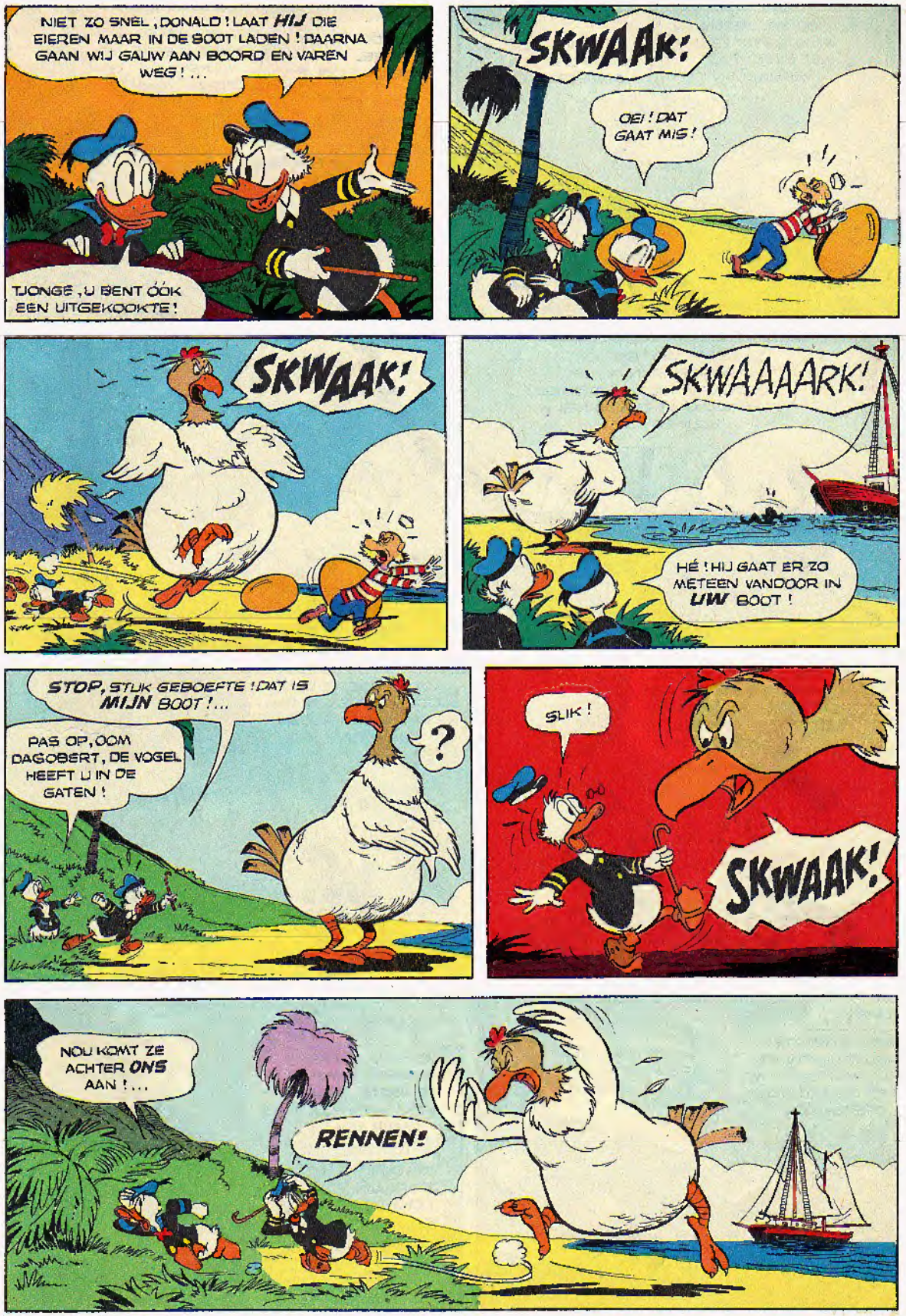

MISSCHIEN IS HET SCHIP LANGS HET STRAND AFGEDREVEN!
IK HOOP DAT JE GELIJK HEBT! JE KUNT ME HIER TOCH NIET AL MIJN LEVENSDAGEN LATEN ZITTEN, ZO VER VAN MIJN GELD VANDAAN!


WAT BEDOELT U? HET WAS UW IDEE OM DIE KAART TE KOPEN, NIET HET MIJNE!
DONALD!

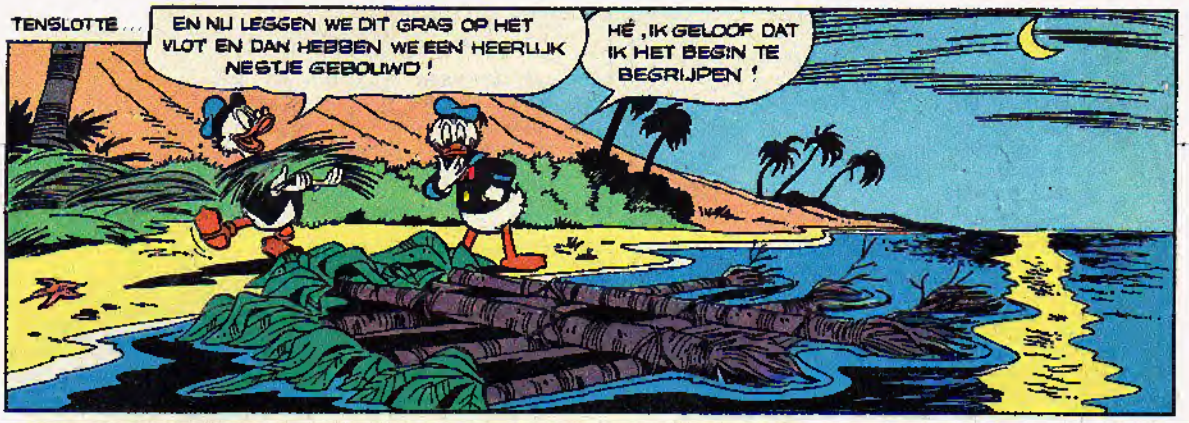

WAAROM IK ME ALTIJD OM LAAT PRATEN VOOR ZULKE IDIOTE AVONTUREN, BEGRIJP IK ZELF NIET!...
WACHT EENS, DONALD! KIJK!

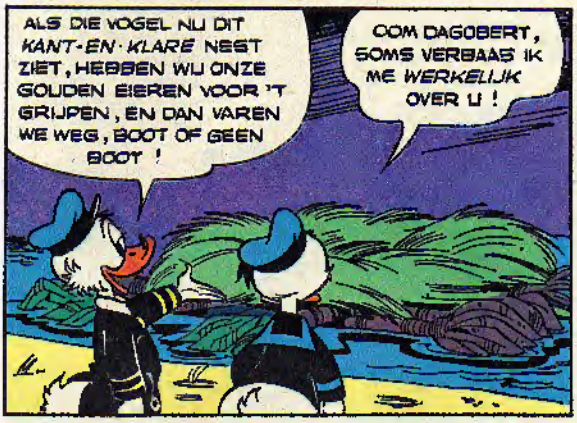
DAAR LIGT MIJN BOOT - IN DIE INHAM!
HÉ! DIE IS DAAR NIET VANZELF NAAR TOE GEDREVEN!

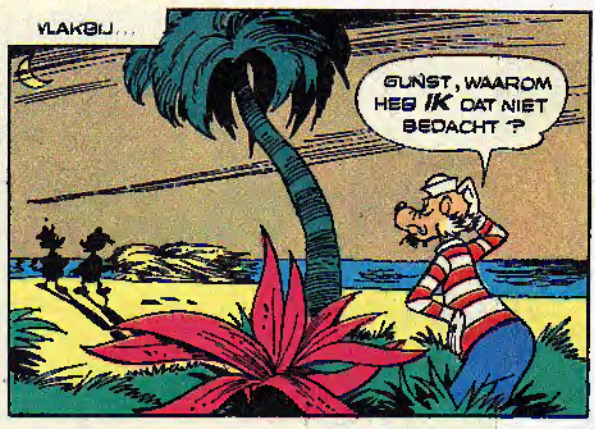
ALLEMENSEN! DAT IS DIE VENT VAN WIE U DE KAART HEBT GEKOCHT! IK HAD TOCH GELIJK - HET WAS EEN BOEF!

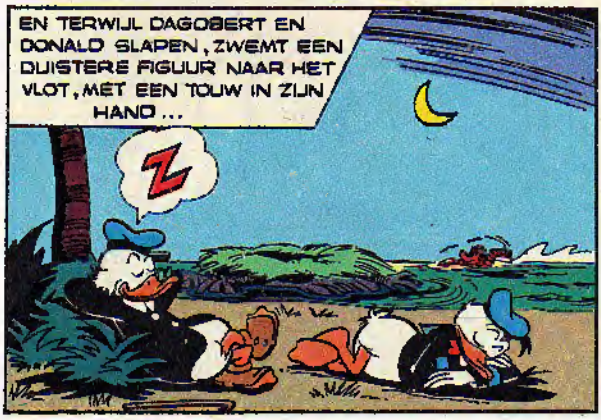

NIET ZO SNEL, DONALD! LAAT HIJ DIE EIEREN MAAR IN DE BOOT LADEN! DAARNA GAAN WIJ GAUW AAN BOORD EN VAREN WEG! ...
TJONGE, U BENT ÓÓK EEN UITGEKOOKTE!
SKWAAK!
OEI! DAT GAAT MIS!
SKWAAK!
SKWAAAARK!
HÉ! HIJ GAAT ER ZO METEEN VANDOOR IN UW BOOT!
STOP, STUK GEBOEFTE! DAT IS MIJN BOOT!...
PAS OP, OOM DAGOBERT, DE VOGEL HEEFT U IN DE GATEN!
?
SLIK!
SKWAAK!
NOU KOMT ZE ACHTER ONS AAN!...
RENNEN!

NOU STIL WEZEN EN WACHTEN TOT ZE UIT HET GEZICHT IS VERDWENEN !
OH, LIEVE HELP! NOU IS ONS SCHIP VOORGOED WEG!
IS DIE VOGEL VERDWENEN ?
NEE! MAAR MOET JE EENS KIJKEN !...
ZE HEEFT VAST BEDACHT DAT HAAR EIEREN IN HET OUDE NEST NIET VEILIG WAREN, EN NOU GAAT ZE EEN NIEUW BOUWEN !...
HÉ! DAT BRENGT ME OP EEN IDEE!
HUH ?
IK WEET HOE WE DIE GOUDEN EIEREN TE PAKKEN KUNNEN KRIJGEN! KOM MEE!
LATER...
GOEIE GRUTTEN - NOU PLUKKEN WE AL GRAS ! GAAN WE HET STRAKS NOG OPETEN OOK ?
WACHT NOU MAAR AF EN VERZAMEL ZOVEEL MOGELIJK GRAS !...
NOG LATER...
EN NOU MOETEN WE WEER BOMEN BIJ DE WORTEL UITTREKKEN ! IK SNAP ER NIKS MEER VAN !
GEWOON DOORGAAN, DONALD!

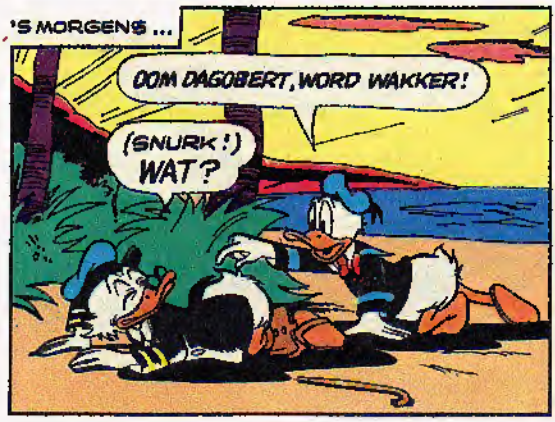

TENSLOTTE...
EN NU LEGGEN WE DIT GRAS OP HET VLOT EN DAN HEBBEN WE EEN HEERLIJK NESTJE GEBOUWD!
HÉ, IK GELOOF DAT IK HET BEGIN TE BEGRIJPEN!

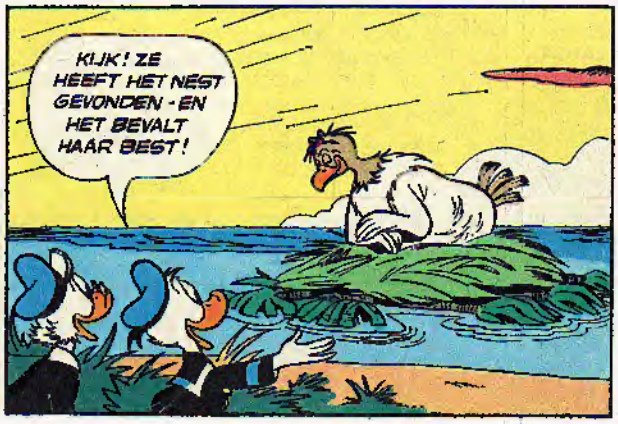

ALS DIE VOGEL NU DIT KANT-EN-KLARE NEST ZIET, HEBBEN WIJ ONZE GOUDEN EIEREN VOOR 'T GRIJPEN, EN DAN VAREN WE WEG, BOOT OF GEEN BOOT!
OOM DAGOBERT, SOMS VERBAAS IK ME WERKELIJK OVER U!

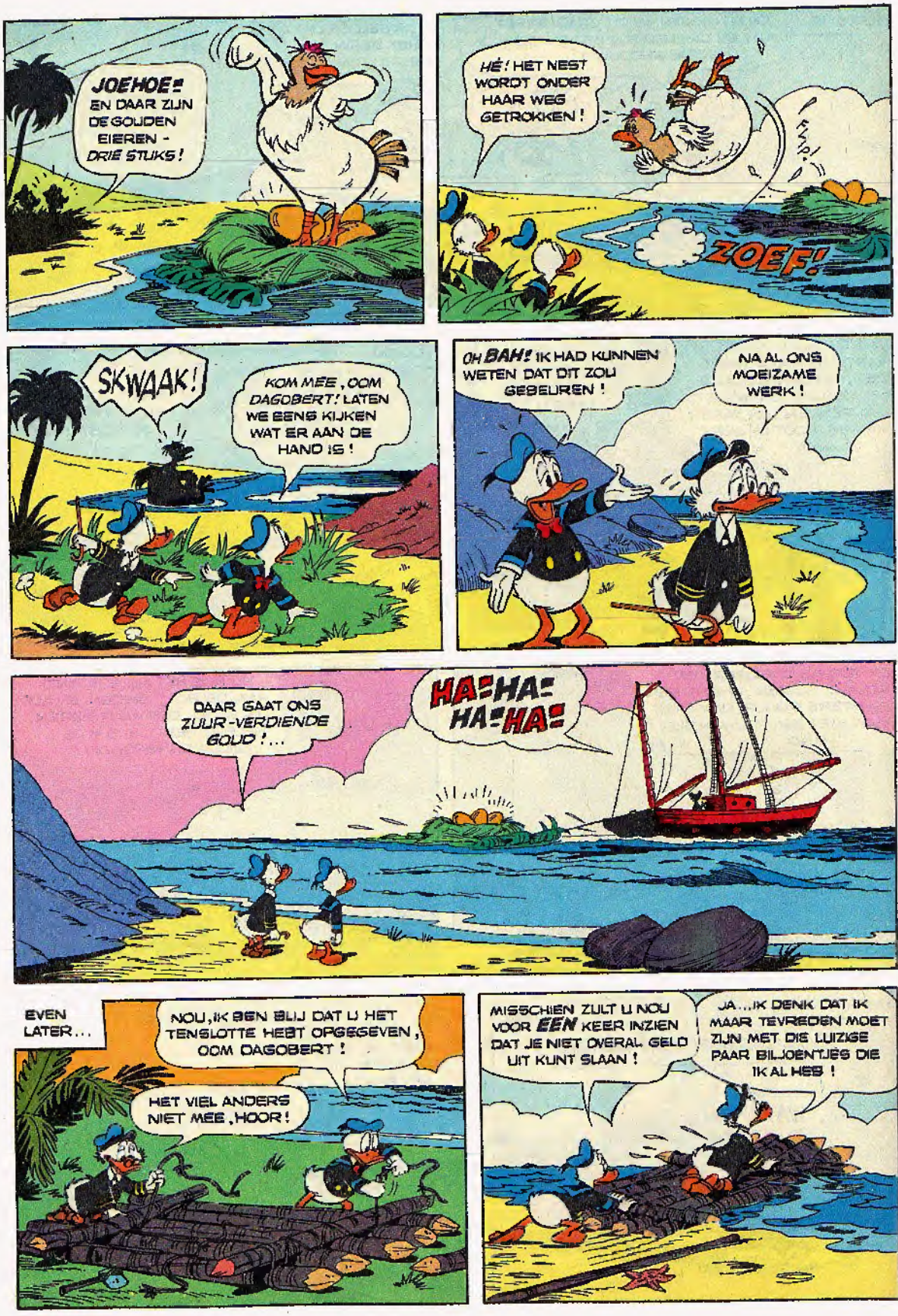

VLAKBIJ...
GUNST, WAAROM HEB IK DAT NIET BEDACHT?

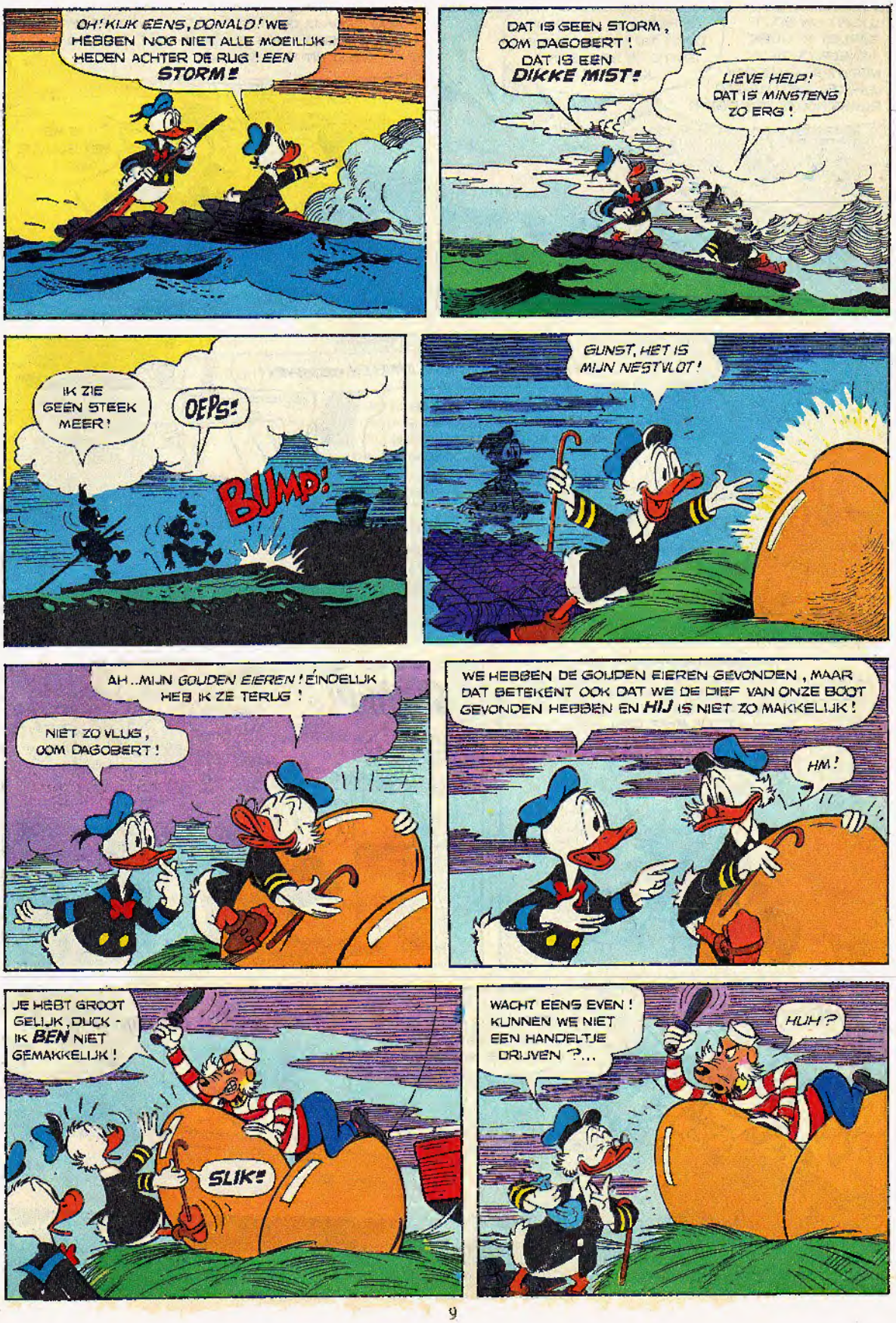

EN TERWIJL DAGOBERT EN DONALD SLAPEN, ZWEMT EEN DUISTERE FIGUUR NAAR HET VLOT, MET EEN TOUW IN ZIJN HAND...
Z

NU NOG HET ANDERE EIND AAN DE BOOT BINDEN, EN ALS DIE VOGEL DAN HAAR EIEREN GELEGD HEEFT, HIJS IK DE ZEILEN EN VERDWIJN!

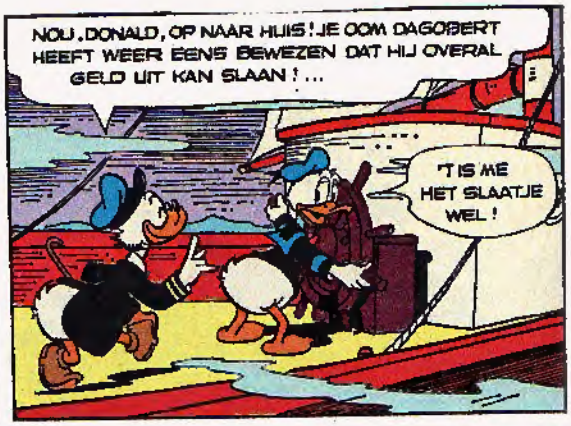

'S MORGENS...
OOM DAGOBERT, WORD WAKKER!
(SNURK!) WAT?

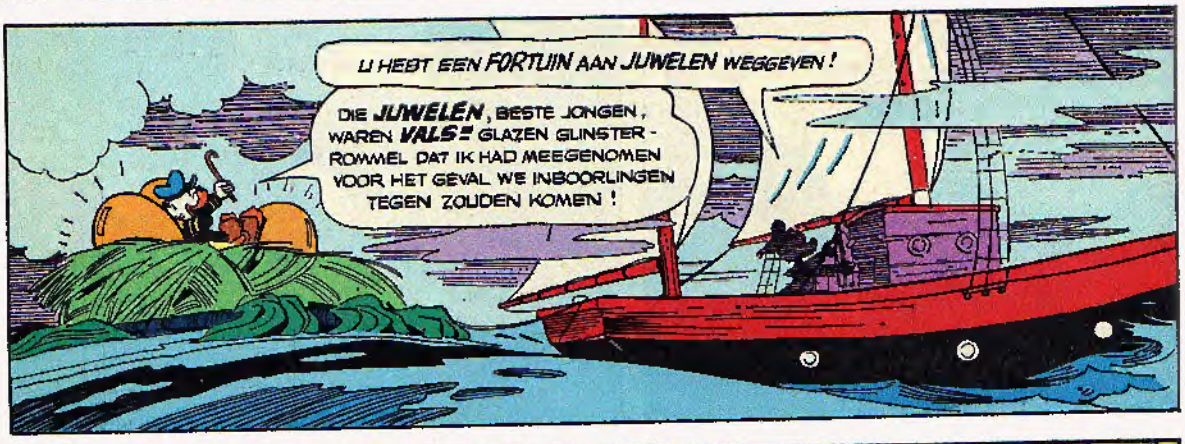

KIJK! ZE HEEFT HET NEST GEVONDEN - EN HET BEVALT HAAR BEST!

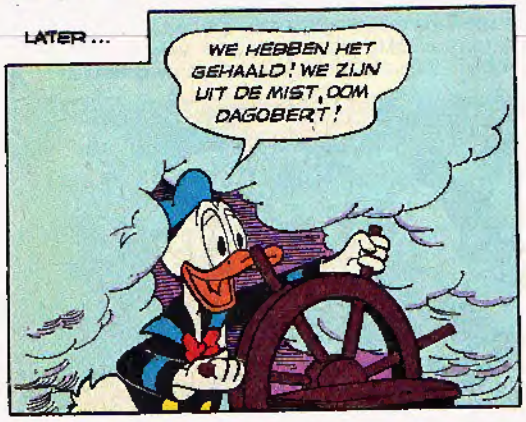

JOEHOE! EN DAAR ZIJN DE GOUDEN EIEREN - DRIE STUKS!
HÉ! HET NEST WORDT ONDER HAAR WEG GETROKKEN!
ZOEF!
SKWAAK!
KOM MEE, OOM DAGOBERT! LATEN WE EENS KIJKEN WAT ER AAN DE HAND IS!
OH BAH! IK HAD KUNNEN WETEN DAT DIT ZOU GEBEUREN!
NA AL ONS MOEIZAME WERK!
DAAR GAAT ONS ZUUR-VERDIENDE GOUD!...
HA-HA-HA-HA!
EVEN LATER...
NOU, IK BEN BLIJ DAT U HET TENSLOTTE HEBT OPGEGEVEN, OOM DAGOBERT!
HET VIEL ANDERS NIET MEE, HOOR!
MISSCHIEN ZULT U NOU VOOR EEN KEER INZIEN DAT JE NIET OVERAL GELD UIT KUNT SLAAN!
JA... IK DENK DAT IK MAAR TEVREDEN MOET ZIJN MET DIE LUIZIGE PAAR BILJOENTJES DIE IK AL HEB!

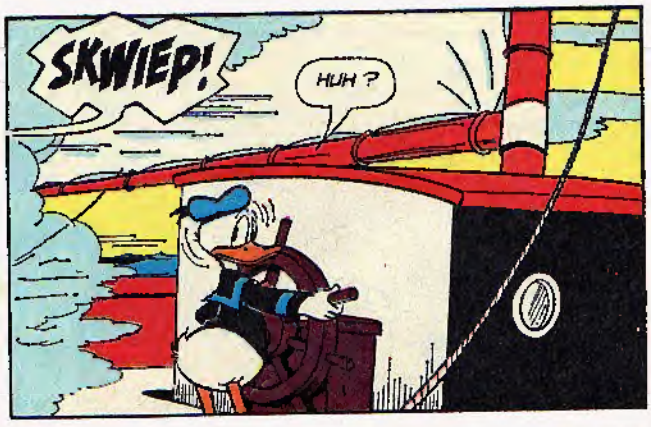

OH! KIJK EENS, DONALD! WE HEBBEN NOG NIET ALLE MOEILIJKHEDEN ACHTER DE RUG! EEN STORM!
DAT IS GEEN STORM, OOM DAGOBERT! DAT IS EEN DIKKE MIST!
LIEVE HELP! DAT IS MINSTENS ZO ERG!
IK ZIE GEEN STEEK MEER!
OEPS!
BUMP!
GUNST, HET IS MIJN NESTVLOT!
AH..MIJN GOUDEN EIEREN! EINDELIJK HEB IK ZE TERUG!
NIET ZO VLUG, OOM DAGOBERT!
WE HEBBEN DE GOUDEN EIEREN GEVONDEN, MAAR DAT BETEKENT OOK DAT WE DE DIEF VAN ONZE BOOT GEVONDEN HEBBEN EN HIJ IS NIET ZO MAKKELIJK!
HM!
JE HEBT GROOT GELIJK, DUCK - IK BEN NIET GEMAKKELIJK!
SLIK!
WACHT EENS EVEN! KUNNEN WE NIET EEN HANDELTJE DRIJVEN?...
HUH?

U KUNT UW BOOT GERUST HOUDEN, MENEER DUCK! IK NEEM MET DEZE ZAK JUWELEN DIE U ME GAF RUIMSCHOOTS GENOEGEN!
JE HEBT HET VERDIEND DOOR DIE BIEREN BUITEN-GAATS TE BRENGEN, JONGEN!...

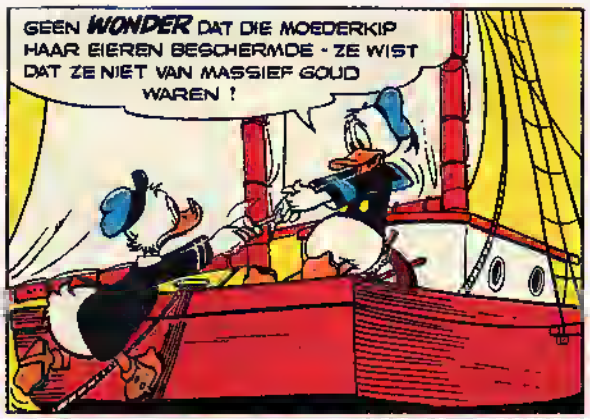

NOU, DONALD, OP NAAR HUIS! JE OOM DAGOBERT HEEFT WEER EENS BEWEZEN DAT HIJ OVERAL GELD UIT KAN SLAAN!...
'T IS ME HET SLAATJE WEL!


U HEBT EEN FORTUIN AAN JUWELEN WEGGEVEN!
DIE JUWELEN, BESTE JONGEN, WAREN VALS: GLAZEN GLINSTER-ROMMEL DAT IK HAD MEEGENOMEN VOOR HET GEVAL WE INBOORLINGEN TEGEN ZOUDEN KOMEN!


LATER...
WE HEBBEN HET GEHAALD! WE ZIJN UIT DE MIST, OOM DAGOBERT!


SKWIEP!
HUH?

FWIEP!
FWIEP!
STA DAAR NIET ZO STOM! HAAL ME LIEVER UIT DE NESTEN!
OEMPFS!


GEEN WONDER DAT DIE MOEDERKIP HAAR EIEREN BESCHERMDE - ZE WIST DAT ZE NIET VAN MASSIEF GOUD WAREN !

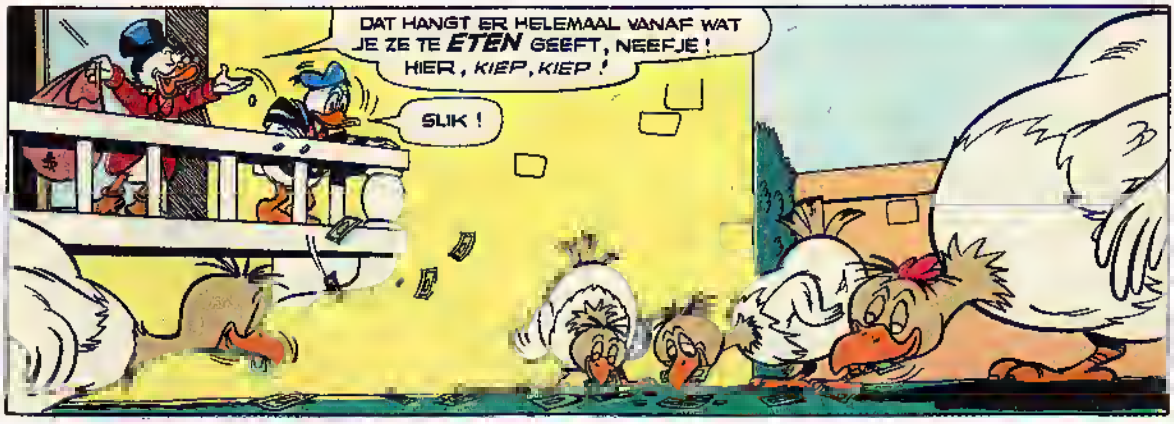
ZE WAREN ALLEEN MAAR GOUDKLEURIG ! IK HEB U TOCH GEZEGD DAT DIT HELE ZAAKJE VERKEERD AF ZOU LOPEN !...
HM ! MAAR DAGOBERT DUCK GEEFT HET NIET ZO MAKKELIJK OP ! EENS GOED DENKEN !

LATER, IN DUCKSTAD ...
MAAR OOM DAGOBERT, U WILT TOCH NIET ZEGGEN DAT U DE MOEDERKIP HIER OOK NAAR TOE HEBT GEHAALD ?
HET KOSTTE HEEL WAT GELD, MAAR DAT BETAALT ZE LATER ZELF WEL TERUG !

HOE DAN ?
SINDS ZE HAAR KINDERTJES WEER BIJ ZICH HEEFT, IS ZE HAAR EIEREN IN MIJN ACHTERTUIN GAAN LEGGEN ...

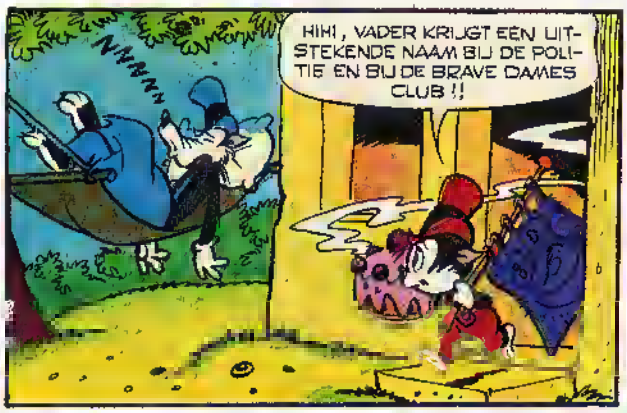
EN ALS DE KLEINTJES GROOT ZIJN, ZULLEN ZE ÓÓK EIEREN LEGGEN ! MASSIEF GOUDEN EIEREN ! ...

MAAR WAAROM DENKT U DAT ZE DEZE KEER MASSIEF GOUDEN EIEREN ZULLEN LEGGEN ? EEN KIP BLIJFT EEN KIP ! ...


DAT HANGT ER HELEMAAL VANAF WAT JE ZE TE ETEN GEEFT, NEEFJE ! HIER, KIEP, KIEP !
SLIK !

de kleine Boze Wolf

WALT DISNEY


HIHI, VADER KRIJGT EEN UITSTEKENDE NAAM BIJ DE POLITIE EN BIJ DE BRAVE DAMES CLUB!!

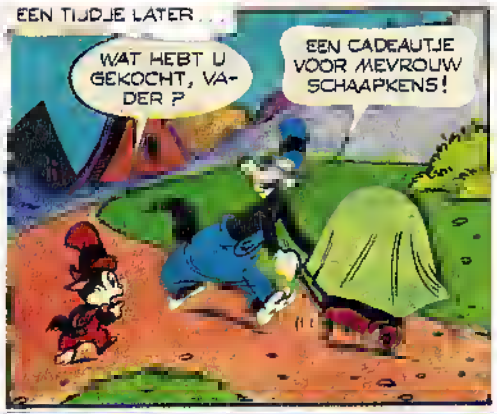
ALS MIDAS LATER WAKKER WORDT...
SNUF...SNUF...WOLFJE HEEFT IETS GEBAKKEN...EN HIJ HEEFT OOK IETS GEBREID! WAT ZOU DAT BETEKENEN?

EN WAT BETENT DAT??
DAAR KOMT DE POLITIE... EN MEVROUW SCHAAPKENS VAN DE BRAVE DAMES CLUB

BRAVE MIDAS, WEL BEDANKT VOOR JE HEERLIJKE TAART!
EN VOOR HET MOOIE VAANDEL! JE KAN PRACHTIG BREIEN! BRAVE MIDAS!

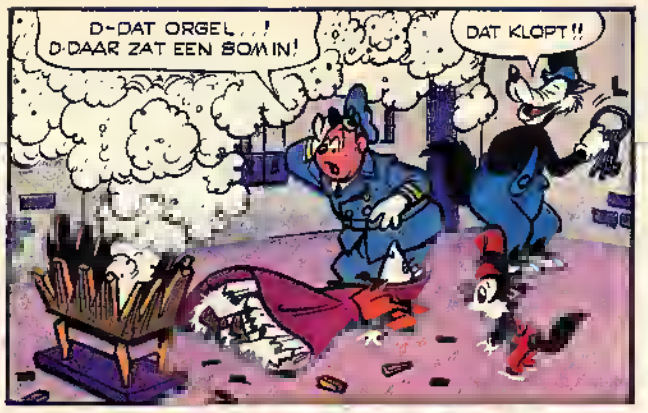
GRRR! BRAVE MIDAS! DIE NAAM HEEFT WOLFJE ME BEZORGD! WAT KAN EEN BRAVE ZOON TOCH GEMEEN ZIJN!

MAAR IK HEB OOK WEL GEMENE IDEEËN! EERST EENS ZIJN SPAARPOT LEGEN!


EEN TIJDJE LATER...
WAT HEBT U GEKOCHT, VADER?
EEN CADEAUTJE VOOR MEVROUW SCHAAPKENS!

MEVROUW, IK GEEF U EEN NIEUW ORGELTJE VOOR DE ZANGAVONDEN VAN UW BRAVE DAMESCLUB!
OOOOOH! WAT EEEENIG!!

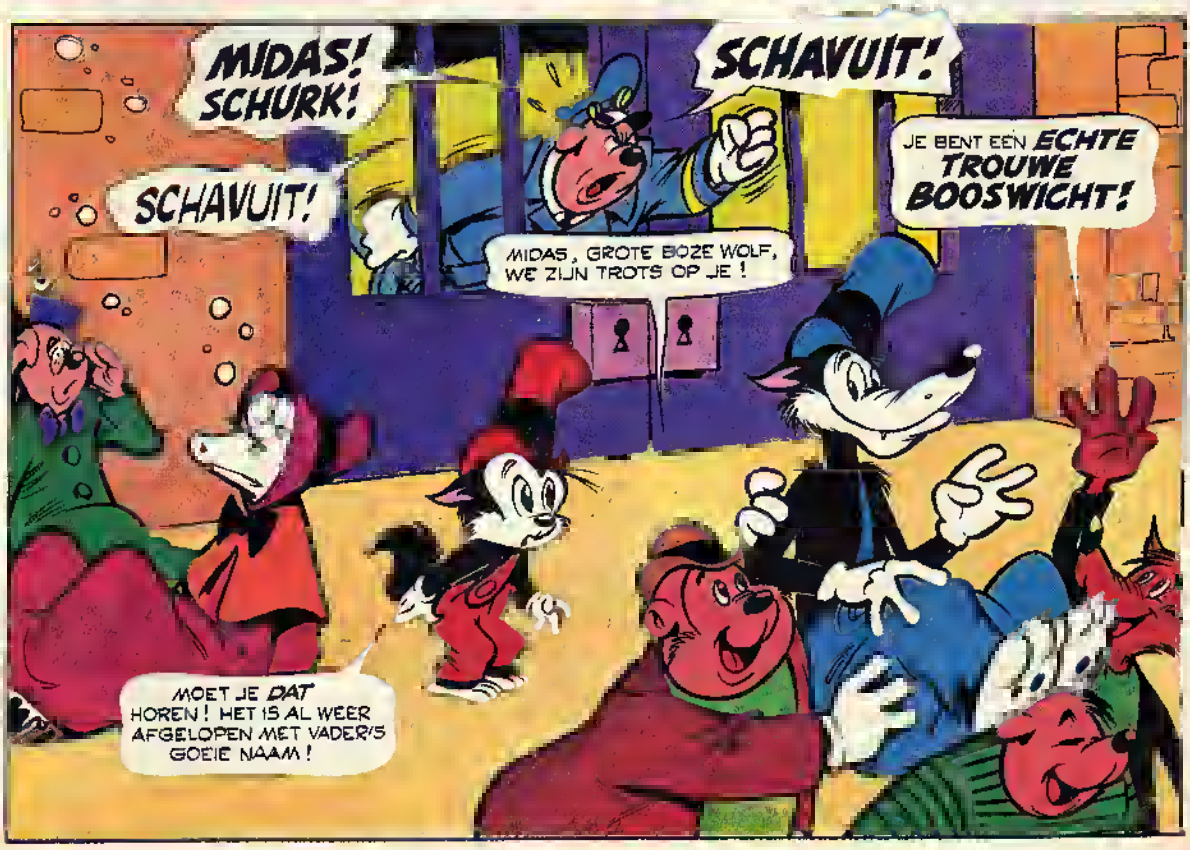
WILT U OOK EENS ZINGEN VOOR DE BOOSWICHTEN IN DE GEVANGENIS ? DAT ZOU ZE ZO GOED DOEN !
ZO KRIJGT VADER WEL EEN BIJZONDER GOEDE NAAM!
OOOO.
DAT IS EEN HEEL BRAAF IDEE ! DAMES, OP NAAR DE GEVANGENIS ! DE BOOSWICHTEN ZULLEN ONS WEL DANKBAAR ZIJN !
MAAR DAT VALT TEGEN . . .
HOUD JE SNAVEL ! DIT IS GOED VOOR JULLIE ! AFGELOPEN!
DAT KAN JE WEERLOZE GEVANGENEN NIET AANDOEN !
WAT ? DAAR WORD IK MISSELIJK VAN !
AGENT, VOOR U HEB IK OOK EEN CADEAU . . . EEN FONKELNIEUWE SABEL ! IK HEB HEM BLINKEND GEPOETST . . .
MAAR MIDAS . . . DANK JE WEL !!
. . . KOM ER DUS NIET AAN ! IK GESP HEM WEL EVEN OM !
EN NU MUZIEK ! IK GEEF DE TOON AAN ! DAMES, LET OP !
MAAR ALS MEVROUW SCHAAPKENS DE TOETSEN AANRAAKT . . .
BANG


D-DAT ORGEL . . . !
D-DAAR ZAT EEN BOM IN!
DAT KLOPT!!

DAT IS EEN STREEK VAN JOU, MIDAS! DAAR ZAL JE VAN LUSTEN MET JE EIGEN SABEL!!!

HEE, IK KAN HEM NIET UIT DE SCHEDE KRIJGEN . . . IK KAN HEM OOK NIET LOSLATEN!
KLOPT OOK! IK HEB HEM INGESMEERD MET LIJM!

KIJK! NAAR BINNEN! ALS DE BRAVE DAMES STRAKS BIJKOMEN, WILLEN ZE MISSCHIEN WEL WAT VOOR JE ZINGEN!


MIDAS! SCHURK!
SCHAVUIT!
SCHAVUIT!
JE BENT EEN ECHTE TROUWE BOOSWICHT!
MIDAS, GROTE BOZE WOLF, WE ZIJN TROTS OP JE!
MOET JE DAT HOREN! HET IS AL WEER AFGELOPEN MET VADER'S GOEIE NAAM!

de lachende Treurwilg

illustratie
BABS VAN WELY

verteld door
HANS ANDREUS

ER was eens een treurwilg die in het hart van een nogal deftig dorp stond en die treurig al zijn takken liet hangen, zoals je dat behóórt te doen wanneer je een treurwilg bent. De mensen van het dorp waren erg trots op hun treurwilg.

„'t Is toch werkelijk een heel deftige boom," zeiden ze tegen elkaar. „Dat droevige, hè, dat maakt het juist zo deftig."

En de burgemeester, die recht tegenover het park woonde, zei dikwijls tegen zijn secretaris: „Weet je, ik heb eigenlijk een opgeruimde natuur. Wanneer buiten de zon schijnt, zou ik best een liedje willen fluiten. Maar dan hoef ik maar één blik op die treurwilg te werpen en dan weet ik weer dat ik een deftige burgemeester ben en dat deftige burgemeesters nóóit liedjes fluiten!"

Maar weet je wat nu het gekke was? Niet alleen de burgemeester had eigenlijk een opgeruimde natuur, maar ook de treurwilg was in zijn diepste binnenste erg vrolijk van aard!

„Het is dat iedereen van me verwacht dat ik me droevig en hangerig gedraag," mompelde hij tegen zichzelf. „Maar als de mensen eens wisten hoe vaak ik de lachkriebel heb, zomaar, zonder reden. Of soms ook wel mét een reden, want als ik al die deftige mensen uit dit deftige dorp zie, nou, dan kan ik ook mijn lachen bijna niet houden! Maar een treurwilg mag nu eenmaal niet lachen en dát is inderdaad treurig!"

En toen kwam er op een dag een kermis in het dorp. O, een heel klein kermisje maar: een draaimolen en een schiettent en een poffertjeskraam — en ook nog een soort van reizend gezelschap met twee clowns, drie paarden en een leeuw die al zijn tanden had verloren. Dat kermisje werd in het park van het dorpsplein opgebouwd en alle mensen spraken er schande van.

„Hoe haalt die burgemeester het in zijn hoofd," zeiden ze, „om dáár vergunning voor te geven! Midden in ons deftige dorp, midden in ons deftige park!"

En ze benoemden een Delegatie om bij de burgemeester te protesteren. Maar de burgemeester was er niet.

„Hij is de opbouw van de circustent aan het bezichtigen," bromde de secretaris. „En het zou me niet verwonderen als hij nog een handje meehielp ook!"

„Tut, tut, tut," zeiden de mensen van de Delegatie — en: „Tut, tut, tut," zeiden later al de andere mensen van het dorp toen ze 't hoorden — en iedereen ging hoofdschuddend naar huis.

En ze blèven thuis, al de tijd dat het kermisje er stond. Zó lang was dat niet, want de kermismensen verdienden natuurlijk geen cent toen er niemand kwam. Alleen de burgemeester en zijn vrouw en zijn twee dochters reden in de draaimolen en schoten in de schiettent en aten zich misselijk aan poffertjes. Ze maakten ook wel een stuk of acht voorstellingen van het miniatuurcircusje mee, maar de burgemeester en zijn gezin, dat was toch geen publiek genoeg.

En toen de burgemeester naar het Raadhuis ging om wat gemeentezaken te behandelen — en zijn vrouw en dochters voor het eten gingen zorgen — toen was er helemaal niemand meer op dat kermisje. De draaimolen draaide door, de juffrouw van de schiettent bleef roepen: „Al schiet je niet raak, toch geeft het vermaak!", en de man van de poffertjeskraam bleef zijn poffertjes aanprijzen. Maar er was niemand om er plezier in te hebben. Behalve dan. . ., ja, behalve de treurwilg die wat verderop aan de rand van de vijver stond.

„Een vrolijke boel," zei hij tegen zichzelf. „Vrolijke muziek, die van die draaimolen! Reuze vrolijk allemaal!"

En opeens kwamen de clowns van het reizende gezelschap naar buiten. Even later verschenen de drie paarden met hun berijdsters en de leeuw zonder tanden vergezeld van de leeuwentemmer. En omdat ze zich verveelden, begonnen ze daar in het gras een ontzettend malle voorstelling te houden. De clowns deden net alsof ze twee gevaarlijke leeuwen waren, de leeuw speelde voor clown en de drie paarden dansten tussen alles door. En de leeuwentemmer sprong door hoepels heen, alsof hij ook een kunstjes makende leeuw was — en op het laatst werd het zo een rare gekke voorstelling, dat er geen touw aan vast viel te knopen. De treurwilg zat dit allemaal aan te kijken en hij mompelde vervolgens: „Heel vreemd. Heel gek. Ik snap er niks van. Maar reuze mal! Om te lachen! Om te lachen — haha! O nee, ik mag niet lachen. Maar ik móét lachen! Kan ik het helpen. Ik móét lachen! Hahahahaha!"

De treurwilg kon zich niet langer goed houden en begon te schateren van het lachen. En al zijn takken die zo treurig in het water hingen, vlogen ineens recht de lucht in; hij leek net op een vrolijke ragebol van een kwajongen.

En de volgende dag, toen het kermisje allang was vertrokken, lachte hij nog en staken zijn takken nog steeds recht de lucht in. De mensen van het dorp kwamen uit hun huizen en schrokken heel erg toen zij die treurwilg daar zo zagen.

„Wat is er met onze deftige droevige treurwilg gebeurd!" riepen ze.

En ze benoemden weer een Delegatie om aan de burgemeester te vragen wat dit alles betekende.

„De mensen van het dorp willen weten wat dit allemaal betekent," zei hij tegen de treurwilg. „Waarom lach jij zo? En waarom zie je er uit als een rare ragebol?"

„Hahaha," lachte de treurwilg. „Al die gekke clowns die voor leeuw speelden en die leeuw die . . . o, ik weet het ook allemaal niet meer, maar . . . hahaha!"

„Ik geloof dat ik het begrijp," zei de burgemeester tegen de Delegatie. „Onze treurwilg is de enige uit het dorp, behalve ik dan, die het treurig vind als je te deftig bent om plezier te hebben!"

„Tut, tut, tut," zei de Delegatie en ging verontwaardigd naar huis.

Maar de treurwilg bleef maar grinniken en vrolijk kijken en tenslotte begonnen de mensen van het dorp er zo langzamerhand aan te wennen.

En toen er het volgend jaar weer kermis kwam, gingen ze — zogenaamd uit nieuwsgierigheid — toch maar eens even op de kermis kijken. En ze werden werkelijk een beetje vrolijk en zeiden:

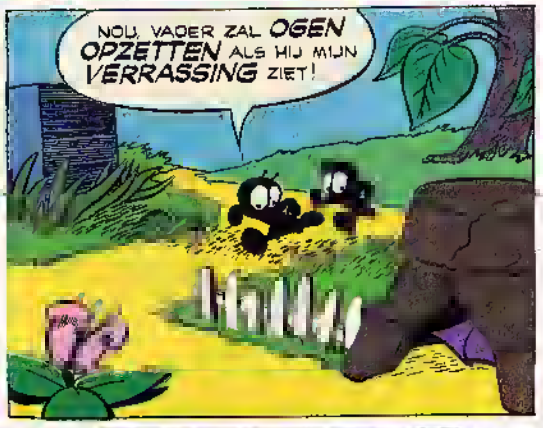
„Och, als je je niet een keer ontspant, dan word je net een treurwilg! Een **treurende** treurwilg dan. Niet zoals die van ons!"

Alleen de secretaris van de burgemeester zei:

„Ik betreur deze gang van zaken ten zeerste!"

Tokkie Tor

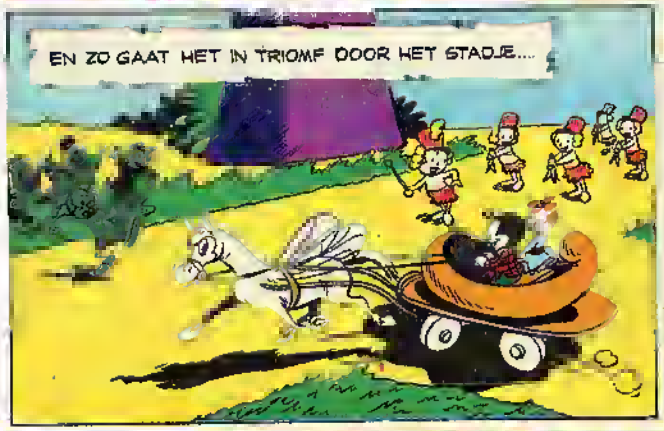
#83



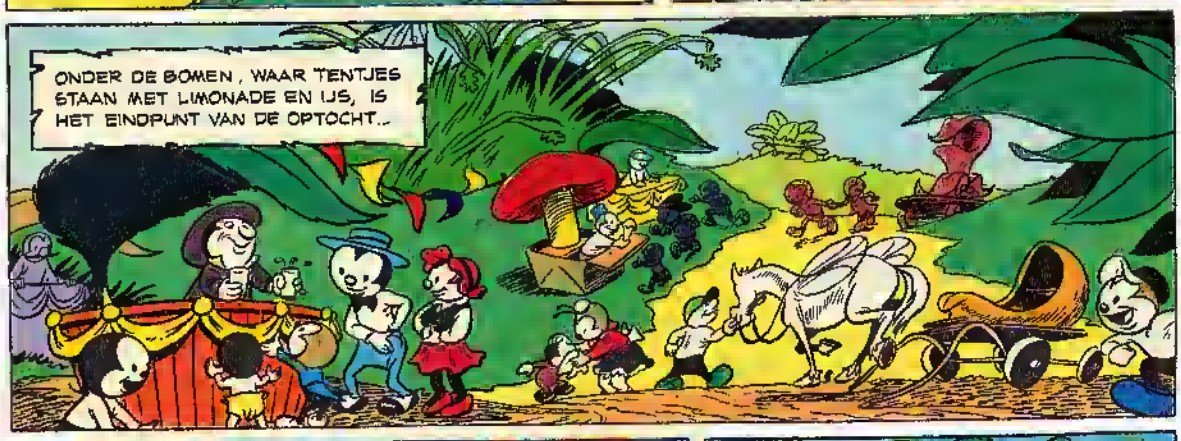
EINDELIJK BREEKT DE GROTE DAG AAN! DE VLAGGEN WORDEN UITGESTOKEN IN HET STADJE!
EN IEDEREEN GAAT KIJKEN NAAR DE GROTE OPTOCHT....
HET ORKEST SPEELT Z'N VROLIJKSTE LIEDJES EN IEDEREEN HEEFT DIK PLEZIER....
MAAR DAN....
OOH!
AH!
HOEZEE!
GLAAT EEN VAN DE PAARDEN OP HOL GESCHROKKEN DOOR HET GEJUICH....
EN TERWIJL HET GEJUICH OVERGAAT IN KRETEN VAN AFSCHUW EN ANGST, RENT HET PAARD HOLDERDEBOLDER OP HET SCHUURTJE VAN PUKKIE AF!
LIEVE HELP! MIJN VUURPIJL LIGT HIER! ALS IK DAT PAARD NIET TEGENHOU, GEBEUREN ER ONGELUKKEN!
PUKKIE SPRINGT VLAK VOOR HET PAARD EN GRIJPT HET BIJ DE TEUGELS!...

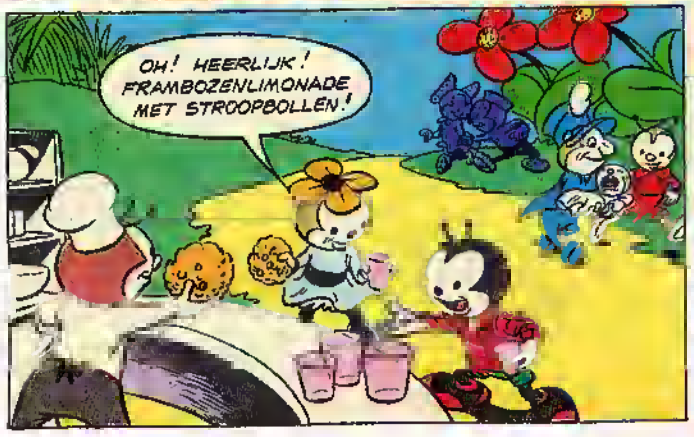
OH, WAT BEN JIJ DAPPER! BEDANKT HOOR! IK WAS ZO BANG!
GUNST, IKKE.... EH.... LAAT MAAR ZITTEN, HOOR!

HET WAGENTJE MOET MEE VERDER RIJDEN IN DE OPTOCHT, EN PUKKIE MAG OP DE EREPLAATS ZITTEN!


EN ZO GAAT HET IN TRIOMF DOOR HET STADJE...

PUKKIE IS DE HELD VAN DE OPTOCHT! IEDEREEN JUICHT EN KLAPT ALS HIJ LANGS KOMT!


ONDER DE BOMEN, WAAR TENTJES STAAN MET LIMONADE EN IJS, IS HET EINDPUNT VAN DE OPTOCHT..


OH! HEERLIJK! FRAMBOZENLIMONADE MET STROOPBOLLEN!

EN PUKKIE EET EN EET, TOT ZIJN BUIKJE BOL STAAT!

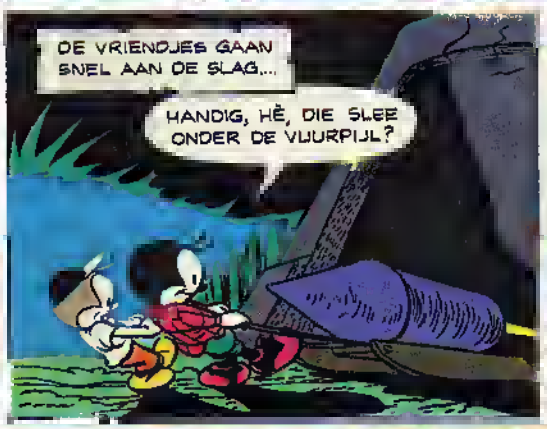
NU EEN HEERLIJK DUTJE.... MAAR DAAR KRIJGT PUKKIE GEEN KANS VOOR!
OVER EEN PAAR MINUTEN BEGINNEN DE WEDSTRIJDEN! IEDEREEN KAN MEEDOEN! GROTE PRIJZEN TE WINNEN!
OH, PUKKIE, DOE JIJ OOK MEE? EN WIN JIJ DAN 'N PRIJS VOOR MIJ? JE KUNT HET BEST!
HUH? OH JA? IK ZAL MIJN BEST DOEN!
KOM MAAR GAUW MEE, ZE BEGINNEN!
PUKKIE WINT DE GROTE AARDAPPELRACE...
....EN DE ZAKLOOPWEDSTRIJD....
....EN HET VERSPRINGEN....
.... EN HET HOOGSPRINGEN....

...HORDENLOPEN... KORTOM, HIJ WORDT EERSTE IN ALLE WEDSTRIJDEN...
EN ONDER GROOT GEJUICH BEKLIMT HIJ HET EREPODIUM OM ZIJN PRIJZEN IN ONTVANGST TE NEMEN!
HARTELIJK GEFELICITEERD, PUKKIE! JE BENT DE HELD VAN DE DAG - EN DE BESTE ATLEET VAN DE HELE STAD!
MAAR PUKKIE HOORT HET BIJNA NIET! HIJ KAN HAAST NIET MEER OP ZIJN BENEN BLIJVEN STAAN EN HIJ WIL NOG MAAR EEN DING...
...GAUW NAAR ZIJN VRIENDINNETJE EN ALLE PRIJZEN AAN HAAR VOETEN LEGGEN EN DAN....
....HEERLIJK OP HET MOS GAAN LIGGEN EN SLAPEN, SLAPEN, SLAPEN!
INTUSSEN IS DE AVOND GEVALLEN EN 'T WORDT TIJD OM HET VUURWERK AF TE STEKEN! TOKKIE, DE BURGEMEESTER EN DE ANDERE MANNEN UIT HET STADJE ZIJN DRUK BEZIG ALLES IN ORDE TE BRENGEN....

EN DAN BEGINT HET VUURWERK.... SCHITTEREND - ÉN.... KNETTEREND!

PUKKIE SLAAPT TOT ZIJN VRIENDJE HEM WAKKER MAAKT...
TOE NOU, SLAAPKOP! WE HEBBEN NOG EEN BOEL WERK TE DOEN EN DAT KAN IK NIET ALLEEN DOEN!

HUH? WAT? HET IS AL AVOND! GUNST, GROEIE GRUTTEN! WE MOETEN OPSCHIETEN!


DE VRIENDJES GAAN SNEL AAN DE SLAG...
HANDIG, HÈ, DIE SLEE ONDER DE VUURPIJL?

WE ZULLEN HEM HIER NEERZETTEN! HIER KOMT TOCH NIEMAND BEHALVE WIJ!

HUN VUURWERK IS BIJNA AFGELOPEN! NU IS HET ONZE BEURT!

EN PUKKIE HOUDT DE VUURPIJL VAST, TERWIJL ZIJN VRIENDJE HEM AANSTEEKT!

DAAR GAAT DE VUURPIJL! - EN *PUKKIE GAAT MEE!* HIJ WAS NOG STEEDS ZO SLAPERIG, DAT HIJ VERGAT LOS TE LATEN!

DE MENSEN BENEDEN HEM ZIEN HEM EN BEGINNEN TE SCHREEUWEN!

KIJK! WAT IS *DAT?*

EEN *JONGEN!*

OH NEE!

DE VUURPIJL SPAT UIT ELKAAR EN PUKKIE VERDWIJNT UIT HET GEZICHT! WAT NU?...

NOG EEN VUURPIJL!

DAT IS TOKKIE! HIJ ZAL PROBEREN PUKKIE TE REDDEN!

HIJ HEEFT EEN PARACHUTE OP Z'N RUG GEBONDEN, GRIJPT ZICH VAST AAN DE VUURPIJL EN....

VUUR!

ZOEM!

DAAR GAAT DE VUURPIJL- EN DAAR GAAT TOKKIE!

TOKKIE SPEURT NAAR ALLE KANTEN....

IK ZIE HEM!

EN DAN LAAT HIJ LOS....

HIJ TREKT AAN HET KOORD, DE PARACHUTE ONTVOUWT ZICH EN HIJ ZEILT ZACHTJES NAAR BENEDEN....
HA, PUKKIE! ALLES GOED?
IK GELOOF HET WEL.... WAAR BEN IK EIGENLIJK?
JE BENT IN IEDER GEVAL VEILIG, WEES MAAR NIET BANG! IK ZAL EEN KLEINE VUURPIJL AANSTEKEN. DAN KUNNEN DE ANDEREN ZIEN WAAR WE ZITTEN EN DAN KOMEN ZE ONS HALEN!
EN WELDRA....
HO DAAR! HIER ZIJN WE!
GUNST! WAT GEWOONTJES OM IN EEN AUTO TE RIJDEN!
JONGEN, ALS JE EENS WIST HOE WE GESCHROKKEN ZIJN, TOEN WE JE DAAR ZAGEN VLIEGEN!
IN IEDER GEVAL HEBBEN WE HIER WEER WAT VAN GELEERD - DE VOLGENDE KEER ALS ONZE STAD FEEST VIERT, MOETEN WE NOG MEER OP DE VEILIGHEID PASSEN!

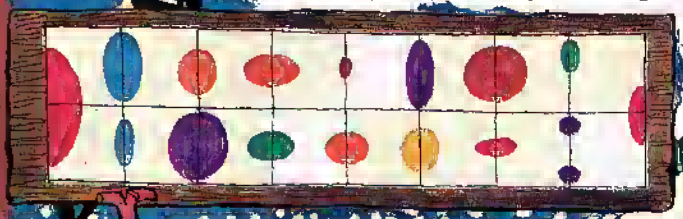
DITJES EN DATJES

ECHO...

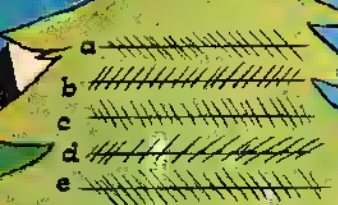
Heb je wel eens een echo gehoord? Gek is dat hè? Daar kun je trouwens malle dingen mee doen, met die echo. Als je bijvoorbeeld roept: „Juffrouw Wezel...!" Dan hoor je de echo zeggen: „Ezel!" En zo zijn er meer van die mopjes. Maar deze echo is helemaal geen mopje, het is een puzzel!
Hiernaast zie je een bord met vakjes en in ieder vakje staan halve gekleurde stippen en rondjes. Onder het bord staan dezelfde vakjes, mèt letters, maar nu door elkaar.
Probeer alle vakjes weer zó aan elkaar te leggen, dat de stippen en de rondjes weer passen zoals op het bord. Als het goed is, krijg je van links naar rechts twee rare woorden.

OOM DONALDS BRIEVENBUS

Dag allemaal! Hebben jullie ook herfstvakantie? Kwik, Kwek en Kwak wel, en nou, dat is je merken hoor! Ik heb haast geen gelegenheid om rustig deze brievenbus te maken, maar ik stop watjes in mijn oren tegen het



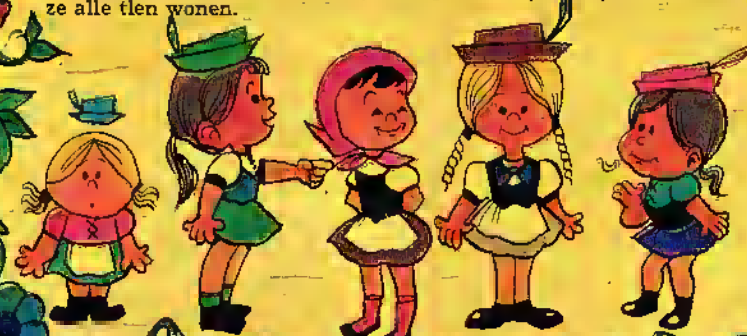
TAKKEN



Welke van de vijf takken hierboven lopen onderling recht en welke niet! Kijk goed!

WAAR WONEN

Vijf jongens en vijf meisjes horen twee aan twee bij elkaar. Maar hoe weet je wie bij wie hoort? Aldus: als een meisje bijvoorbeeld 'n geel rokje en 'n jongen een gele broek aan heeft, vormen zij samen een paar. Zo hoort bij het eerste meisje de jongen met de letter ... (vanwege dezelfde kleur) enz. Als je het goed doet, weet je tenslotte waar ze alle tien wonen.



VAN Donald Duck

lawaai en dus . . . ach vooruit, niet langer gekletst; de eerste brief is van **Michel en Leo Jacobs**, Amsterdam, vol met vakantieverhalen. Zo te horen, hebben jullie beslist genoten. Zijn jullie met de caravan weggeweest? **Grace Duffels**, Amersfoort, stuurde me een hele mooie tekening van Donald Duck. Daar ben ik erg blij mee, maar krijg ik ook nog eens een lange brief van je? **Bennie en Battie ten Hove**, Borculo, hebben in augustus allebei een eendje gekregen, die ze Donald en Katrien hebben genoemd. Leuk idee van jullie zeg! Hoe maken ze het? Je ziet, **Bert Grijpstra**, Groningen, natuurlijk mag je ook in de brievenbus staan, maar zo snel als jij me vroeg, ging echt niet! Maar dat is niet zo erg hè? **Marietje Nijenhuis**, Rheden, was bang dat ik het gek zou vinden als zij schreef. Nee hoor, ik ben juist dolblij met je brief! En het blijft toch zeker niet bij deze éne? Het zusje van Marietje zou graag babykaarten ontvangen, want zij is ziek. Haar adres is: Bio Herstellingsoord, Paviljoen 3, Wekeromseweg 6, Arnhem. Zij heet **Elly Nijenhuis** en is 9 jaar. Schrijven jullie me weer gauw? Postbus 497, Amsterdam. In de linkerbovenhoek van de envelop moet staan: **Oom Donalds Brievenbus.** **OOM DONALD**

dorpje in oostenrijk

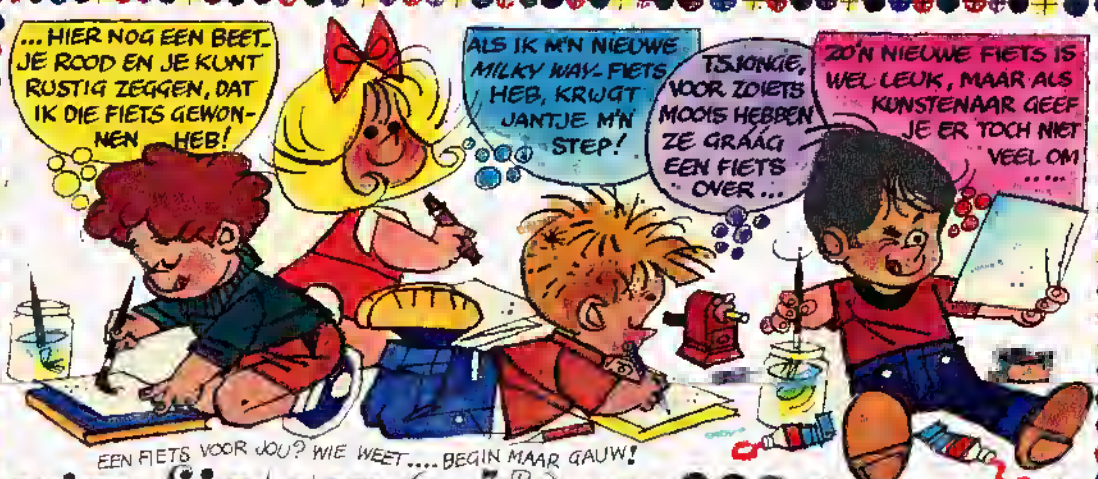
Knip vier stroken van verschillende kleuren papier, alle vier 20 cm lang. Een voor het hek, 2 cm breed, 4 hoog; een voor de huisjes 4 cm breed, 6 hoog; voor de bomen 3 cm breed en 7 cm hoog en voor de bergen cm breed en 10 cm hoog. Bouw deze vier repen zigzag op tot je een klein stukje over houdt. Teken daarop de figuurtjes (zie tekening) en knip ze volgens die lijnen uit. Waar pijltjes staan, moet je de zijkanten niet doorknippen. Trek de stroken uit en daar is je dorpje.

heidi

Heidi is een poppetje dat echt kan dansen! Zou je zo niet zeggen hè? Maar 't is heus waar, je moet alleen weten hoe! En dat kun je hier lezen. Knip Heidi uit of teken haar na. Knip daarna heel voorzichtig ook de twee witte rondjes uit en nu ben je eigenlijk klaar! Heidi kan dansen, want . . . als je je wijs- en middelvinger door de openingen steekt en ze heen en weer beweegt, zie je dat Heidi huppelt, springt en danst of het niks is!

WIJ..??

Oplossingen: ECHO: jodeldal-falderal. TAKKEN: allemaal evenwijdig. WAAR WONEN WIJ: Tirol.



vier fietsen (4x) en 996 (negenhonderd zes en negentig !!!) andere prijzen kun je winnen in de grote Milky Way kleur (TOCH NOG TREK.....) wedstrijd

FIJN VOOR DE LEKKERBEK EN AAN TAFEL HEB JE

Grote kleurwedstrijd met 1000 prijzen voor kinderen van 5 tot en met 13 jaar.

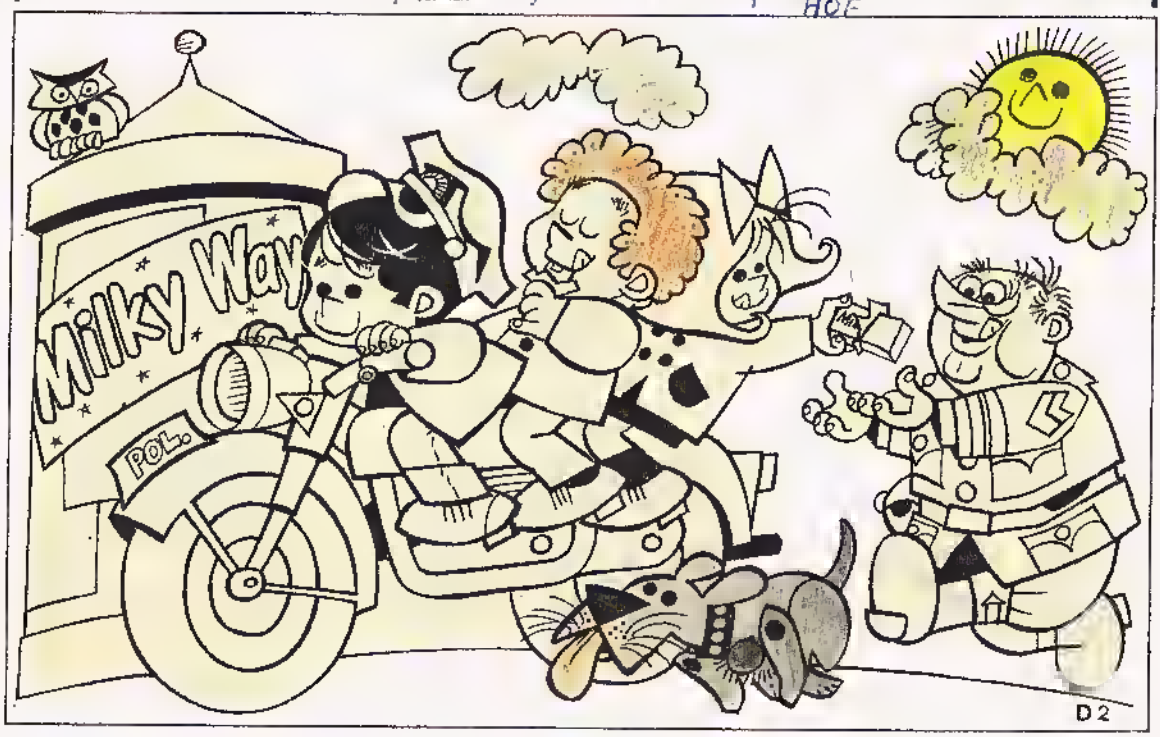
Kleur de leuke tekening hieronder met kleurpotlood, kleurkrijt of waterverf - dat mag je zelf uitmaken. Knip hem uit langs de aangegeven lijn en stuur hem dan in een enveloppe gefrankeerd als brief aan: Milky Way, Postbus 825, Haarlem.
Zorg dat je inzending voor 4 december binnen is. Daarna gaat een deskundige jury er de mooiste uitkiezen. Over de wedstrijd wordt niet gecorrespondeerd en de uitspraak van de jury is bindend.

Personeelsleden van Mars en van haar reclamebureau zijn, evenals hun gezinsleden, van deelname uitgesloten.

Vul met blokletters in de aangegeven ruimte duidelijk je naam, adres en leeftijd in en zet erbij „jongen" of „meisje". Er zijn n.l. afzonderlijke prijzen voor jongens en meisjes in verschillende leeftijdsgroepen.

Die prijzen zijn Dinky toys, lotto kienspelen, raffiahandwerkdozen en prenten domino's, en vier fietsen als hoofdprijzen.

NAAM: MARIELLA LEEFTIJD: 9 MEISJE JONGEN MEISJE STRAAT: ADAM V. GERMEL-HOE PLAATS: AMSTERDAM



Tom Poes en de BOMBARDONDER

HET IS SCHAFTTIJD OP DE LIMONADEFABRIEK.
TUUUUUU
BAH, WAT EEN AKELIGE HERRIE MAAKT DIE SIRENE!
TUUUUUU
DAAR HEB JE DE BOMBARDONDER!
DIE SIRENE MAAKT HEM WEER WOEDEND!
OUTUUUUU
WAAROM LOOPT DIE OUDE HEER ZO HARD?
HM! VERDACHT!
GRRRRR!
WAAR BLIJFT DE POLITIE NU TOCH?
WE MOETEN HEM ACHTERNA!
WEDDEN DAT BOMMEL.....
... HIERACHTER...
...ZIT...
AU!
OEH...!

© 1966 / Marten Toonder / Donald Duck
Alle rechten voorbehouden

DONALD DUCK — Een vrolijk weekblad. Uitgave: De Geïllustreerde Pers N.V., Stadhouderskade 85, Amsterdam-Z. Postbus 497. Telefoon 020-731361. Giro 119.131 (alleen voor post-abonnementen à ƒ 3,25 per 13 nummers). Abonnementsprijzen. **Nederland:** 25 ct. per week. Losse nummers 35 ct. **Nederlandse Antillen en Surinaame:** ƒ 13,— per jaar. **Verdeler voor België:** N.V. Tijdschriften Uitgevers Mij., Van Schoonbekestraat 34-38, Antwerpen. Tel. 382380. P.R. 83405. Prijs per nummer 5 fr. **Overig Buitenland:** ƒ 23,40 per jaar. Attentie! Het is verboden dit blad op te nemen in een leesportefeuille of daaraan af te staan.

© 1966 Walt Disney Productions

Ik, Igar Kobalski, concert-pianist,
ik heb mij nog nooit in één nootje vergist.
De kwarten, de kwinten, de mollen, de kruisen?
Voor mij is muziek za klaar als een klont.
Wonneer ik mijn tonen laat klateren en ruisen
dan raken mijn luisteraars los van de grond.

Moar nu... Maar nu...!
Nu zweven niet zij!
Ik, Igor, zweef zelf en mijn vleugel erbij.
Ik, Igor, de meester, de kwarter, de kwinter!
O, jo, da's geen kunst...
Da's Joris Driepinter!

Mies Bouhuys

En waarom is Joris Driepinter zo flink? Omdat hij elke dag trouw z'n drie glazen melk (of yoghurt of karnemelk) drinkt. Moest jij ook maar doen!

Antoni

Volgende week weer een nieuw avontuur van Joris Driepinter